## УДК 929:39(470.630)"1819/93"

# И. В. Дубинин, И. Г. Иванцов

# «Черноморские казаки» И. Д. Попко в личных документах автора

В статье рассматривается история издания первой серьезной работы по истории кубанского (черноморского) казачества «Черноморские казаки в их гражданском и военном быту» и ее значение в историографии данного вопроса. Обозначенная проблема рассматривается сквозь призму личных и официальных бумаг автора – генерал-лейтенанта Кубанского казачьего войска, историка, этнографа и просветителя И. Д. Попко, находящихся на хранении в Государственном архиве Ставропольского края. В пакет документов вошла официальная переписка автора и П. С. Лебедева с Собственной конторой августейших детей, в лице Н. В. Зиновьева и Г. Ф. Гогеля и личные послания И. Д. Попко к его другу В. Ф. Золотаренко, а также к М. Я. Ольшевскому и Н. С. Рындовскому. Кроме того, в статье использованы эпистолы А. И. Веригина друзьям с просьбой оказать содействие в распространении данного произведения.

Ключевые слова: Черноморские казаки, И. Д. Попко, Казанское казачье войско, П. С. Лебедев, казачество

# Igor V. Dubinin, Igor G. Ivantsov

## «Black Sea Cossacks» by I. D. Popko in the author's personal documents

The article examines the history of the publication of the first serious work on the history of the Kuban (Black Sea) Cossacks «Black Sea Cossacks in their civil and military life» and its significance in the historiography of this issue. The indicated problem is considered through the prism of the personal and official papers of the author - Lieutenant General of the Kuban Cossack Army, historian, ethnographer and educator I. D. Popko, which are archived in the State Archive of the Stavropol Territory. The package of documents included the official correspondence of the author and P. S. Lebedev with his Own office of the august children, represented by N. V. Zinoviev and G. F. Gogel, and private messages of I. D. Popko to his friend V. F. Zolotarenko, as well as to M. Ya. Olshevsky and N. S. Ryndovsky. In addition, the article uses A. I. Verigin's epistles to friends with a request to assist in the dissemination of this work.

Key words: Black Sea cossacks, Kuban Cossack Army, I. D. Popko, P. S. Lebedev, cossacks DOI 10.30725/2619-0303-2022-1-173-177

Статья посвящена одному из первых исследователей южнорусской краеведческой этнографии и бытописателей казачьего населения Кубани и Терека И. Д. Попко. В ноябре 1858 г. свет увидел первый серьезный исторический труд, посвященный истории черноморских казаков - книга Ивана Диомидовича Попко «Черноморские казаки в их военном и гражданском быту» [1]. До этого были написаны «Исторические записки о Войске Черноморском» Я. Г. Кухаренко и А. М. Туренко [2]. А также «Плач Василия при реке Кубань» В. Ф. Золотаренко [3]. Но первая вышла отдельным изданием лишь в 1887 г., вторая же была напечатана в «Известиях Общества любителей изучения Кубанской области» еще позднее, в 1909 г. Таким образом, труд И. Д. Попко стал первым изданием, познакомившим широкий круг российских читателей с малоизвестной ранней историей черноморцев.

История этой книги началась на восемь лет раньше, в 1850 г., когда директор Департамента военных поселений Н. И. Корф поручил исполняющему должность наказного атамана Г. А. Рашпилю найти человека, который бы смог за короткое время, к 25-летнему юбилею царствования Николая I, написать материал о недолгой истории черноморского казачества.

На тот момент И. Д. Попко служил письмоводителем в войсковой канцелярии, имел небольшой литературный опыт и репутацию одного из самых образованных людей в Черномории, поэтому эта работа была поручена именно ему. Со своей задачей он справился блестяще, и 16 сентября того же, 1850 г., во время путешествия Его Высочества по Кавказу он преподнес в Екатеринодаре свой труд, названный ««Статистическим, этнографическим и стратегическим очерком края и войска Черноморских казаков» сиятельному гостю. За что

• 173

#### И. В. Дубинин, И. Г. Иванцов

на следующий день автору был пожалован бриллиантовый перстень, ценой 250 р. [4, л. 74]. В другом послании он сообщает другу, что за 10 лет безльготной и разносторонней службы в войске успел познакомиться с жизнью казачества в такой мере, что готов «ознакомить с краем и войском Августейшего путешественника и Атамана и просил принять свой труд, как выражение усердного верноподданного желания казака служить Его Высочеству не токмо дедовским копьем, супостата метко разящим, но и пером трудолюбивым, на снискание полезных отечеству сведений подъемлемым» [4, л. 74 об.].

Необходимо заметить, что служба в Черноморском войске отбирала много душевных и физических сил автора, далеко не способствуя творческому процессу, как ошибочно отмечают некоторые исследователи жизни историка. Иван Диомидович давно хотел сбежать из Екатеринодара, пределом его мечтаний на тот момент был Ставрополь, где уже служил его лучший друг В. Ф. Золотаренко. В одном из писем к нему он указывал, что мечтает вырваться на свободу из своей тюрьмы – Черноморского войска и поискать приключений по белому свету.

Как уже отмечалось, Иван Диомидович к этому времени имел некоторый писательский опыт, но это был опыт «свободного» журналиста. Его материалы публиковались в газете «Кавказ», выходившей с 1846 по 1918 г. в Тифлисе. Писал он в свободное от своей службы время. Поэтому работать над очерком ему приходилось после окончания дневной службы в канцелярии войска, что не вызывало у него большого энтузиазма. Характеризуя этот короткий период, он писал другу, что сей труд, стоил ему 40 ночей тюрьмы войскового архива.

В 1851 г. И. Д. Попко назначен на должность адъютанта наказного атамана Черноморского казачьего войска Н. С. Завадовского, после смерти которого в 1854 г. по приказу начальства отбыл на кавказско-турецкую границу в Отдельный Кавказский корпус, где был назначен состоять при начальнике кавалерии, генерал-лейтенанте А. Ф. Багговуте. Несмотря на загруженность работой, Иван Диомидович находил время для занятия литературным трудом. Известно, что в это время он вел дневник. Это было обычным явлением в дворянской среде. К сожалению, большая его часть утрачена. Тем интереснее узнать, каким

образом сохранились отдельные отрывки. Пребывая на театре военных действий, И. Д. Попко, чтобы облегчить и ускорить процесс написания писем друзьям, некоторые из них дополнял довольно большими отрывками из личных записок.

На данный момент известны два письма, адресованные В. Ф. Золотаренко, которые имеют такие вставки [4, л. 147–147 об., 151–151 об.]. Можно предположить, что такого рода писем могло быть больше – историк вел довольно обширную переписку, и немалое количество личных посланий может храниться в различных архивах не только Северного Кавказа и Закавказья, но и в других региональных архивохранилищах.

Кроме этого, одно из писем, также адресованных В. Ф. Золотаренко, было написано на основе некоторого весьма любопытного документа. Иван Диомидович обладал прекрасным чувством юмора и острым языком. Долгое время в газете «Кавказ» публиковался ряд статей под общим названием «Материалы для истории Грузии». И. Д. Попко написал рецензию [4, л. 152–153] на этот цикл материалов, которая и стала основой для очередного послания. Достоверно неизвестно по какой причине, но отзыв так и не был отправлен адресату. В связи с этим появилась возможность узнать еще одну грань таланта Ивана Диомидовича как литературного критика.

В конце 1854 г. он отправил в редакцию газеты «Русский инвалид» свою первую серьезную статью «Пластуны», и 6 февраля 1855 г. обратился к В. Ф. Золотаренко в Ставрополь с письмом, прося прочесть ее и высказать свое мнение. При этом Попко настаивал на том, чтобы Золотаренко высказал откровенно свои размышления о статье: «что Вы найдете в ней нехорошего, неловкого, что Вам с первого раза неприятно покажется». Кроме этого, просил показать материал их общему другу – Василию Дмитриевичу Терзиеву, который тогда служил инспектором в Ставропольской губернской гимназии, ссылаясь на то, что у того присутствует талант критика. И добавлял, что «это я предал печатанию для опыта. Это проба из многого, что у меня затевается, из многого серьезного» [4, л. 84 об.].

Время для «серьезного» пришло в 1858 г. Находясь на службе в Санкт-Петербурге во 2-м эскадроне лейб-гвардии Черноморского казачьего дивизиона, Иван Диомидович несколько лет сотрудничал с

### «Черноморские казаки» И. Д. Попко в личных документах автора

военной газетой «Русский инвалид» и журналом «Военный сборник», где публиковал статьи, под псевдонимами «Есаул» и «Помандруйко».

Именно в этот короткий период своей жизни он познакомился и подружился с главным редактором «Русского инвалида» П. С. Лебедевым. Возможно, именно тот стал человеком, который посоветовал Ивану Диомидовичу переработать и дополнить свой неопубликованный очерк «Статистический, этнографический и стратегический очерк края и войска Черноморских казаков».

Любопытную информацию можно узнать из письма И. Д. Попко к В. Ф. Золотаренко в Санкт-Петербург от 27 марта 1858 г. В это время Иван Диомидович вернулся после недолгой службы в столице и жил в отцовском доме в станице Тимашевской. Он писал: «Начало издания в свет Черноморских казаков пошло хорошо. Лебедев удружил... Но и я не остался в долгу у Лебедева. Пред праздником выслал ему, как сознаю, весьма недурную вещь: Русское управление в Карсском пашалыке в 1856 году. Это только начало длинной материи» [4, л. 183–183 об.]. На данный момент каких-либо следов этой статьи обнаружить не удалось.

Когда рукопись была доработана и подготовлена к печати, возникла финансовая проблема – средств на издание не хватало. После недолгих раздумий друзья приняли решение посвятить книгу наследнику престола цесаревичу Николаю Александровичу, старшему сыну Александра II: в таком случае можно было надеяться хотя бы на частичную компенсацию издательских издержек.

Летом 1858 г. П. С. Лебедев отправил рукопись в Собственную контору августейших детей их императорских величеств на рассмотрение. В начале сентября того же года он получил ответ, подписанный Г. Ф. Гогелем, который указывал, что все «сочинения, которые пишущие их желали бы посвятить имени Августейших детей Государя Императора, предварительно отправлять или к Министру народного просвещения, или в Учебный комитет Военно-учебных заведений. На этом основании рукопись подполковника Попки была отправлена Николаем Васильевичем Зиновьевым к Министру народного просвещения на рассмотрение». И если Министерство признает «сочинение сие достойным

посвящения имени Государя Цесаревича», то Н. В. Зиновьев испросит на то высочайшее соизволение [5, л. 1–1 об.].

После того, как рукопись была отправлена, дело с ее рассмотрением пошло быстрее, и дальнейшие ответы уже приходили на имя Ивана Диомидовича. 9 октября 1858 г. он получил письмо, написанное состоящим при великих князьях Н. В. Зиновьевым 30 сентября того же года. В письме сообщалось, что поднесенное И. Д. Попко при прошении на имя Государя Наследника Цесаревича рукописное сочинение «Черноморские казаки в их гражданском и военном быту», на посвящение которого Его Императорскому Высочеству он испрашивал разрешение, было «отправлено на рассмотрение и заключение к министру народного просвещения.

Также Н. В. Зиновьев сообщал, что в настоящее время тайный советник Е. П. Кавалевский уведомил автора письма, что Ученый комитет Главного правления училищ, которому сочинение было предложено на рассмотрение, нашел, что оно представляет «весьма утешительное явление в нашей литературе, еще весьма небогатой живыми и верными описаниями различных краев Российской империи и что написано оно с подробным и глубоким знанием своего края». Историка хвалили за то, что он весьма подробно изображал физические свойства, население, общественный и семейный быт жителей, что «рассказ везде живой, а в некоторых местах делается увлекательным, и что изредка попадающиеся напыщенность изложения и неуместная примесь латинских и славянских выражений составляют частный недостаток, не разрушающий общего чрезвычайно благоприятного впечатления от книги». Далее шла та часть ответа, которую Иван Диомидович, вероятно, ждал более всего - «во внимание к этому лестному отзыву Комитета, Государь наследник цесаревич изъявил милостивое согласие на посвящение сочинения» автора имени Его Императорского Высочества [5, л. 2–2 об.]. Далее он сообщил, что рукопись отправлена обратно автору с просьбой, чтобы после выхода книги в свет один экземпляр был предоставлен лично Наследнику Цесаревичу.

Иван Диомидович просил Н. В. Зиновьева о посильной помощи, которая заключалась в выделении вместо награды финансовых средств на издание книги, поэтому в письме от 29 октября 1858 г. тот со-

общил, что Государь Император предоставил историку на напечатание книги триста пятьдесят рублей серебром из собственных сумм Его Высочества [5, л. 3–3 об.].

Необходимо заметить, что за свою работу в декабре 1858 г. Иван Диомидович все же получил бриллиантовый перстень с рубином, а в 1860 г. его труд был представлен на соискание Демидовский премии и удостоен половинной премии и почетного отзыва Императорской Академии наук. А 13 декабря 1858 г. Н. В. Зиновьев сообщал историку, что его труд, посвященный августейшему имени Государя Наследника Цесаревича Николая Александровича, преподнесен тому в день тезоименитства Его Высочества – 6 декабря. И от себя добавлял, что Государь Наследник Цесаревич принял предназначенный для него экземпляр с особенным удовольствием, за что и благодарит автора [5, л. 4.].

Несмотря на некоторые недостатки и предвзятость в некоторых моментах, на что указывал Н. И. Костомаров, пеняя автору на неполноту содержания и не научность некоторых суждений, книга была принята в обществе довольно доброжелательно. Трудно сказать, кто был инициатором рекламы «Черноморских казаков» в российском читающем обществе – автор или стороннее лицо, но изданный труд сразу начали получать люди, интересующиеся историей Кавказа и казачества, в частности.

Огромную помощь в деле распространения и популяризации «Черноморских казаков» оказал А. И. Веригин, пославший книгу некоторым своим знакомым. Причем сделал он это очень оперативно. Вот что, к примеру, писал ему неизвестный: «Получив... сочинение полковника Попка "Черноморские казаки в их гражданском и военном быту", долгом считаю иметь честь благодарить Вас, Милостивый государь, за внимание ко мне и уведомить Вас, что я охотно готов сделать известным это издание чрез журнал Министерства внутренних дел, о чем и сообщил редактору онаго» [5, л. 14.].

Генерал-лейтенант и участник Кавказской войны Н. И. Вольф, 6 января 1859 г. в своем послании А. И. Веригину благодарил его и восхищался книгой, называя ее любопытной. Выражал признательность за доставление столь «замечательного описания, называя Ивана Диомидовича не только знатоком своего предмета и добросовестным бытописателем, но и человеком

с такими дарованиями, которые заслуживают особенного поощрения правительства. Добавляя при этом, что эта книга должна быть настольною книгою, с которою всегда полезно советоваться при обсуждении вопросов, касающихся казачьего быта» [5, л. 13–13об.]. В конце послания он обещал, что почтет «приятным долгом это мое мнение передать Г[осподину] Военному министру и его товарищу» [5, л. 13–13об.].

Многие российские офицеры, проходящие службу на Кавказе, имели пусть и небольшой, но литературный опыт. Некоторым из них Иван Диомидович лично отправлял свой труд. К примеру, сохранился ответ М. Я. Ольшевского от 18 января 1859 г., которому автор отправил несколько экземпляров, чтобы тот презентовал книги А. И. Барятинскому и Д. А. Милютину. В нем он благодарил автора за то, что тот помнил о нем, и за прекрасный подарок и сообщал, что кн. Александр Иванович и Дмитрий Алексеевич, которым он передал по экземпляру его изящного произведения, поручили непременно благодарить И. Д. Попко. Далее он сообщал, что начал читать прекрасный труд Ивана Диомидовича и на нем «отдыхает от своих скучных и однообразных занятий». И добавлял, что «чтение изображенных автором черноморских казаков, доставляет ему такое же приятное удовольствие, как и все прочие его статьи, помещавшиеся до этого времени в "Русском инвалиде" и в других периодических изданиях» [5, л. 6-6 об.].

Иван Диомидович был уроженцем станицы Тимашевской Черноморского Казачьего войска, и было бы странным и нелогичным, если бы изданные «Черноморские казаки» обошли стороной его родину. К сожалению, осталось очень мало информации, как и какими путями этот труд попадал в Черноморию. Можно лишь предполагать, кому автор лично отправлял книгу. Тем ценнее для исследователей письмо директора училищ Черноморского казачьего войска и Екатеринодарской гимназии, Николая Семеновича Рындовского, которое позволяет частично получить ответ на этот вопрос.

Летом 1860 г. Иван Диомидович отправил Рындовскому какое-то количество экземпляров своей книги. В ответном письме от 28 июля 1860 г. директор благодарил автора и писал, что «еще в прошлом году сам выписал из Москвы более 10 экземпляров книги. Из них несколько роздал ученикам

#### «Черноморские казаки» И. Д. Попко в личных документах автора

гимназии, отличившимся успехами в науках, другие экземпляры поместил в гимназическую и пансионную библиотеки». Кроме того, он заказал это сочинение для библиотек Окружных училищ, а также для устроенных им при Черноморских первоначальных (приходских) училищах библиотек. Далее Н. С. Рындовский уточнил, что «при этих училищах библиотек не полагается, и по штату на них не назначено финансирование, но лет шесть тому назад он успел устроить при этих учебных заведениях небольшие библиотеки и теперь ежегодно понемногу их комплектует» [5, л. 8-8 об.]. «Для себя лично он тоже выписал несколько экземпляров. Из которых один экземпляр поместил в своей личной библиотеке, а другие разослал своим родным и приятелям. Далее Николай Семенович рассказывал о своем сильном желании, распространить как можно больше так высоко ценимого им сочинения с правдивым описанием Черномории. В письме он не преминул слегка раскритиковать сочинителя, за пристрастие в некоторых местах в пользу черноморцев. В этом случае, как он писал, «он расходился в своем мнении с казаками, которые считали сочинение И. Д. Попко пристрастным не в их пользу» [5, л. 8–8 об.].

Став одной из первых изданных работ по истории черноморского казачества, труд И. Д. Попко явился отправной точкой для дальнейшего развития этого направления историографии. Трудно переоценить значение этой книги для изучения культуры, быта и военного дела черноморцев.

Обладание великолепным даром литературного слова позволило Ивану Диомидовичу живо и ясно показать читателям многих поколений яркий облик казака-черноморца первой половины XIX столетия и всей Черномории в целом. Почти в любом исследовании по истории кубанского (черноморского) казачества можно встретить ссылки на это замечательное сочинение историка.

Как отмечал Николай Иванович Костомаров, «книга эта заслуживает внимания Академии, но при этом внимании не следует упускать из вида, что она не может исключать желания другого описания

Черноморья, более полного, и пока его нет, остается единственною книгою об этом крае, такою, какая может служить руководством, для всякого, кто желает познакомиться с Черноморьем» [6, с. 141–142].

### Список литературы

- 1. Попко И. Д. Черноморские казаки в их гражданском и военном быту: очерки края, общества, вооруженной силы и службы: в 17 рассказах, с эпилогом, карт. и 4 рис. с натуры: в 2 ч. Санкт-Петербург: тип. П. А. Кулиша, 1858. 292 с.
- 2. Туренко А. М. Исторические записки о Войске Черноморском. Киев: тип. А. Давиденко, 1887. 149 с.
- 3. Золотаренко В. Ф. Город Екатеринодар 40-х годов прошлого столетия: рукопись «Плач Василия при реке Кубань» // Известия Общества любителей изучения Кубанской области. Екатеринодар, 1909. Вып. 4. С. 43–72.
- 4. Государственный архив Ставропольского края (ГАСК). Ф. 377. Оп. 1. Д. 7.
  - 5. ГАСК. Ф. 377. Оп. 1. Д. 10.
- 6. Разбор сочинения г. Попки «Черноморские казаки», составленный профессором Н. И. Костомаровым // Тридцатое присуждение учрежденных П. Н. Демидовым наград. 16 июня 1861 г. Санкт-Петербург, 1861. С. 131–142.

#### References

- 1. Popko I. D. The Black Sea Cossacks in their civil and military life: essays of the region, society, armed forces and service: in 17 stories, with an epilogue, a card and 4 draw. from nature: in 2 p. Saint-Petersburg: typ. P. A. Kulisha, 1858. 292 (in Russ.).
- 2. Turenko A. M. Historical notes on the Black Sea Army. Kiev: tip. A. Davidenko, 1887. 149 (in Russ.).
- 3. Zolotarenko V. F. The city of Ekaterinodar of the forties of the last century: the manuscript «The Lament of Vasily at the Kuban River». *News of the Society of Lovers of the Study of the Kuban Region*. Ekaterinodar, 1909. 4, 43–72 (in Russ.).
- 4. State Archive of the Stavropol Territory (SA Stavropol Territory). F. 377. Op. 1. D. 7 (in Russ.).
- 5. SA Stavropol Territory. F. 377. Op. 1. D. 10 (in Russ.).
- 6. Kostomarov N. I. (comp.). Analysis of the essay of Popka «Black Sea Cossacks». Thirtieth award of the awards established by P. N. Demidov. June 16, 1861. Saint-Petersburg, 1861. 131–142 (in Russ.).

177